

Beethovenfest Bonn



Zu

hören?

Zuhören!

beethovenfest.de

Ihr interessiert euch für Musik, Sounds und Technik? An vier Samstagen im September habt ihr die Chance mit anderen Jugendlichen und den Künstler:innen von *Das Klanginstitut* beim Beethovenfest Bonn eigene Fieldrecordings zu machen und Kontaktmikrofone zu bauen, die ihr dann für Körperschallaufnahmen nutzen könnt. Anschließend lernt ihr wie man Audiodateien professionell schneidet, mischt und editiert. Mit der Creative Coding Umgebung *Max* gestaltet ihr daraus eure eigenen Werke. Gemeinsam besucht ihr Veranstaltungen des Festivals und könnt euch dort vor Ort kreativ ausprobieren. Eure Ergebnisse werden in diesem und im nächsten Festival online und als Klanginstallation zu hören sein!

Termine

Samstag, 9.9., 10–15 Uhr

»Journalistische Arbeit & Fieldrecording«, im Anschluss Konzertbesuch »Sausen und Brausen«

Samstag, 16.9., 10–15 Uhr

»Körperschall & Kontaktmikrofone«, im Anschluss Konzertbesuch bei »New York Sound«

Samstag, 23.9., 10–15 Uhr

»Audio-Editing & Mixing«

Samstag, 30.9., 10–15 Uhr

»Creative Coding mit Max«

Die Teilnahme an den Workshops ist kostenlos. Wenn ihr zwischen 10 und 18 Jahren alt seid, und Lust habt, an einzelnen oder auch an allen Workshops teilzunehmen, dann schickt einfach eine kurze E-Mail mit eurem Namen, euren Kontaktdaten (bzw. eurer Eltern) und den Terminen, an denen ihr dabei sein wollt, an mitmachen@beethovenfest.de!

Das Projekt wird gefördert durch die Deutsche Telekom Stiftung.

DAS KLANGINSTITUT

